FUNDACION ARTISTICA INFANTIL DE ALEGRIA
NIT 900320263-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA RODRÍGUEZ	PREJARDÍN C	MIÉRCOLES 01 DE OCTUBRE DE 2025.	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LÚDICA.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPÓSITO:

- Fomentar el desarrollo de la motricidad gruesa, la imaginación, así como la interacción social de los niños y las niñas mediante actividades lúdicas en el parque, explorando el resbalador junto con los carritos de madera y plástico como recursos para el juego simbólico, la recreación y la construcción de experiencias significativas.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

AVENTURAS EN EL PARQUE

Empezaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad. Con un fondo musical infantil, ambientaremos de manera agradable el aula, permitiendo que los niños y niñas participen en juegos libres de su propio interés, compartiendo juegos de ensartado, para fomentar sus habilidades motrices y la interacción social. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad comenzará con un espacio de calentamiento en el que los niños y las niñas realizarán movimientos suaves de estiramiento, desplazamientos cortos y respiraciones profundas. Este momento inicial permitirá preparar el cuerpo, activar la energía y generar disposición positiva para participar en la experiencia. Posteriormente, se dará paso a la propuesta lúdica principal, en la cual los participantes tendrán la oportunidad de disfrutar de un espacio de recreación en el parque. Allí podrán jugar en el resbalador, experimentando la emoción de deslizarse una y otra vez, lo cual favorecerá el equilibrio, la coordinación motriz y la seguridad en sus movimientos. De igual manera, se dispondrán carritos de madera, con los cuales los niños y niñas podrán imaginar que se transportan en un ambiente de exploración y aventura. A través del juego simbólico, podrán inventar recorridos, representar situaciones de tránsito o paseos, y compartir con sus pares experiencias divertidas que estimulen la imaginación, la socialización y la creatividad. Durante la actividad, se incentivará la participación activa, el respeto por los turnos y la cooperación entre compañeros, reforzando además la autonomía y la confianza en sí mismos. Al concluir la experiencia, se abrirá un espacio de retroalimentación en el que los niños compartirán cómo se sintieron, qué juego disfrutaron más y qué imaginaron durante la experiencia. Este momento favorecerá la expresión oral, la comunicación y la valoración de sus propias vivencias. Finalmente, se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, cerrando la jornada en un ambiente de alegría y recreación.

Después del descanso, compartirán unas onces saludables para recargar energías. Para cerrar se realizará una actividad propuesta desde el componente pedagógico. Esta actividad consiste en un encuentro recreo deportivo/ bienestar donde los padres, profesionales en atención, niñas y niños se reunirán vistiendo ropa deportiva, seguido a ello formarán un equipo para superar juntos un dinámico circuito de estaciones deportivas. Alternarán entre estaciones de fuerza con su propio peso (como sentadillas o carretilla), agilidad (carreras de relevos cortos enlazados) y coordinación

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA CIRCUL DE ALEGRIA
NIT 900320263-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

(circuitos de ula ula y escaleras de agilidad que realizarán de la mano). El objetivo es fomentar el apoyo mutuo, el esfuerzo compartido y la superación personal en un ambiente de sana competencia y diversión activa, poniendo el foco en el trabajo físico y el bienestar conjunto. Terminado este espacio cada acudiente y participante se dirigirá a su hogar.

RECURSOS: 1 paquete de juegos de ensartado, 1 resbalador, 20 carritos de madera y plástico, 1 reproductor de sonido, aros.

Observaciones:

_____

_____

_____

_____

Revisó: _____

VALORACIÓN

En el día de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una experiencia muy alegre y divertida, pues, disfrutaron de una experiencia en el parque, jugando y explorando con diferentes elementos, representativos, fue así, que Rodrymar escogió como juego favorito el resbalador, pues se subía y bajaba con gran entusiasmo, usando un adecuado uso de este y demostrando habilidades para escalar y trepar. En cambio, nuestro amigo Mathias Aran escogió y juego con un carrito de madera, ya que, por su tamaño podía cargar a mía decidió llevarla de paseo por todo el salón, diciendole "agarrate fuerte yo te llevo". Por otro lado, Milagros, estuvo más interesada en compartir con su amigo Juan, Puesto que, son muy unidos, en está ocasión compartieron fichas armando casitas y torres, pero en medio del juego tenían sus discusiones, se enojaban, pero volvían a jugar, Por último, tuvieron un espacio para compartir lo vivido, fue así que Zoe nos dijo que quería seguir jugando en el resbalador, ya que era muy divertido.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900820120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de la experiencia de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de vivenciar aventuras a partir del juego simbolico haciendo alusión a estar en un parque, demostrando sus habilidades para trepar, correr, saltar y compartir lo que nos dejó evidenciar un adecuado desarrollo de sus habilidades motoras, especificamente de motricidad gruesa.

Igualmente, se logró contribuir al desarrollo y coltivo de la imaginación y la creatividad, Pues a través de este tipo de estrategias lúdicas, los participantes imaginaron y representaron juegos con base a estos escenarios que son llamativos Para ellos.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA CIRCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA RODRÍGUEZ	PREJARDÍN C	JUEVES 02 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER MUSICAL.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Estimular la discriminación auditiva, la coordinación corporal y la creatividad de los niños y las niñas mediante la exploración de la flauta como instrumento de viento, favoreciendo la expresión musical, la atención y la participación activa en experiencias rítmico melódicas.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

LA FLAUTA

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad. Con un fondo musical infantil, ambientaremos de manera agradable el aula, permitiendo que los niños y niñas participen en juegos libres de su propio interés, compartiendo pelotas saltarinas, para fomentar sus habilidades motrices y compartir entre pares. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad dará inicio con un espacio de encuentro en el que los niños y las niñas serán invitados a participar en un saludo colectivo, seguido de una oración agradeciendo por el nuevo día y por la oportunidad de compartir en el jardín. Este momento inicial permitirá crear un ambiente de confianza, recogimiento y disposición positiva para vivir la experiencia. A continuación, la maestra presentará la flauta, mostrando su forma, las partes que la componen y explicando cómo se produce el sonido al soplar por la boquilla y cubrir los orificios con los dedos. Después de la presentación, se propondrán diversas actividades rítmico melódicas para favorecer la exploración musical y corporal. Primero, los niños imitarán con su voz los sonidos que la docente realice en la flauta, fortaleciendo la atención, la memoria auditiva y la discriminación sonora. Luego, practicarán ejercicios de respiración y soplo como inflar las mejillas, como si estuvieran soplando burbujas, con el fin de preparar el control del aire necesario para producir el sonido. Más adelante, cada participante tendrá la oportunidad de explorar la flauta con apoyo de la docente, descubriendo los cambios en el sonido al tapar o destapar los orificios. Posteriormente, mientras la maestra interpreta melodías sencillas, los niños realizarán desplazamientos, saltos y movimientos libres siguiendo el ritmo, estimulando así la coordinación corporal, la escucha atenta y la sensibilidad musical. Finalmente, se organizará un pequeño concierto colectivo en el que algunos niños acompañarán con palmas o movimientos mientras la docente toca la flauta, promoviendo la cooperación, la creatividad y el disfrute grupal. Para cerrar la experiencia, se ofrecerá un espacio de juego libre con diversos juguetes, en el que los niños y las niñas podrán crear juegos simbólicos y compartir de manera espontánea con sus compañeros. Posteriormente, se recordarán las rutinas de higiene personal para luego disfrutar juntos de un delicioso almuerzo.

Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para quienes deseen descansar de manera cómoda y tranquila. Para los niños que no logren dormir, se ofrecerá un espacio con juegos de encajar, que les permitan estimular su concentración y destrezas manuales, de forma

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

relajada. Como actividad secundaria, los niños podrán jugar con fichas de loza, con la intención de prepararnos de manera armónica para regresar a nuestros hogares.

RECURSOS: 20 pelotas, 20 flautas, 20 juguetes, 5 juegos de encajar, 1 paquete de fichas de loza.

Observaciones:

_____

_____

_____

_____

Revisó: _____

VALORACIÓN

En la experiencia de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una actividad musical, donde la flauta fue la protagonista principal, fue así, que Dainer Felipe intento emitir sonoridad con este instrumento, aunque al comienzo le costaba producir melodías, pero de tantos intentos lo logró. Igual, sucedió con mia lucia pues de intentarlo en repetidas ocasiones pudo emitir varios sonidos aunque no eran muy de su agrado, por lo cual, nos dijo que no quería seguir tocandolo pero de todos modos volvió a intentarlo. Por otro lado, Eithan y Mathias Aran usaron de manera creativa las flautas, pues en medio de su momento de juego las usaron como espadas, creando batallas musicales. Después, tuvieron la oportunidad de explorar con diferentes juguetes, pero el favorito de Miguel fue el carro de plastico, pues con el cual agarraba velocidad y rondaba todo el aula, en cambio Dayarlin estuvo más interesada en jugar con las muñecas y prepararles su propio alimento, al igual que zoe aunque ella estaba más dispuesta a lanzar los platos y volverlos a recoger

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de la experiencia de hoy se pudo obtener como evidencia, que la musica es un conector de emociones, ya que, nuestros niños y niñas disfrutaron de un día musical muy alegre y divertido. Donde pudieron explorar y estimular la discriminación auditiva, experimentando diversas técnicas de su propia imaginación.

Igualmente seguiremos realizando este tipo de ejercicios en el aula, que permitan que nuestros niños, puedan fortalecer sus habilidades musicales, pero a su vez que puedan compartir entre pares y la participación activa.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
FRANCY LORENA LOAIZA AGUILERA	PREJARDIN	VIERNES 3 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	TALLER ARTISTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Propiciar espacios de exploración y creación artística donde los niños y niñas puedan expresar libremente sus ideas e imaginación, a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales e instrumentos (como la tiza y la plastilina), mejorando progresivamente su uso y fortaleciendo así el desarrollo de su creatividad, motricidad y pensamiento simbólico

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

ARTE NEGRO

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños y niñas compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para la actividad del día de hoy y teniendo en cuenta los intereses previamente observados en los niños y niñas, organizaremos una experiencia que despierte su curiosidad y fomente la creatividad. Se esconderán libros en lugares inesperados del aula o del espacio exterior (si se cuenta con él), y se proporcionarán pistas sencillas para que los participantes puedan encontrarlos. Esta búsqueda estará guiada por el juego y la exploración.
Una vez encontrado cada libro, nos reuniremos en un gran círculo para leer en voz alta el cuento descubierto. Al finalizar la lectura, se generará un espacio de conversación con preguntas como: ¿Cuál fue tu personaje favorito? ¿Por qué? ¿Qué animal o parte del cuento te gustó más? ¿Cómo crees que habría terminado si tú lo hubieras escrito? Para continuar desarrollando habilidades de motricidad fina y gruesa, coordinación óculo-manual, y promover el aprendizaje a través del juego, los niños y niñas se sentarán en sus respectivas mesas, organizados en pequeños grupos. Cada mesa estará cubierta con bolsas negras (o papel oscuro), y se entregarán tizas de colores a cada grupo. Así, podrán dibujar libremente sobre las superficies, inspirados por el cuento leído, sus personajes o emociones experimentadas durante la actividad.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Se incentivará la expresión individual y grupal, respetando el ritmo y la imaginación de cada participante. Por último, se brindará plastilina a los niños y niñas, con el propósito de que puedan crear libremente figuras, formas o personajes, desarrollando así su imaginación, motricidad fina y capacidad de concentración. Esta etapa permitirá continuar con la exploración sensorial y expresiva a través del modelado.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, seguido a ello como actividad secundaria los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de fortalecer su motricidad fina mientras nos preparamos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 6 cajas de domino, 5 juegos de rompecabezas, bolsas negras basura,2 cajas de tizas,1 caja de plastilina

Observaciones:

_____

_____

_____

Revisó: _____

VALORACIÓN

En la experiencia de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una actividad artística, donde pudieron pintar con tizas sobre bolsas negras, resaltando y creando su personaje favorito, fue así que Liam David quiso plasmar un pajarito, pues el libro que el encontró tenía varias especies de aves, a la cual el escogió el colibrí pues le llamó su atención todos los colores que tenía en su cuerpo, igual, Paso con su compañero Mathias Aran, pues al escuchar a su amigo hablando sobre las aves quizo imitarlo, no obstante, se sentía un poco incomodo, porque la tiza le dejaba las manos llenas de color y creía que ensuciaba su ropa.

Por otro lado, y durante la experiencia se iba preguntando a los niños y niñas, si les gustaba el ejercicio que estaban haciendo y cual era su personaje favorito a lo que Zoe Lucia nos contesto que las Princesas, pues ella encontro el libro de la cenicienta, el cual observó con agrado y dedicación, mostrando a sus compañeras los vestidos que ellas usaban, a lo cual, Dayarlin contesto que se parecía al que ella traía.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de está experiencia de hoy nuestras niñas y niños dejaron como evidencia el gusto y el agrado que generan este tipo de actividades, ya que, pueden desarrollar su imaginación y creatividad. Aún así hubo como dos participantes que estuvieron un poco apáticos al ejercicio Puesto que solo querían pintar y observar los patrones que hacían con la tira. Por esta razón, seguiremos planteando este tipo de estrategias en el aula donde pueden favorecer y fomentar el gusto por este tipo ejercicios en el aula.

Igualmente, seguiremos reforzando este tipo de prácticas en el aula, con la intención de fortalecer la motricidad fina y la expresión artística.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANIA OMAÑA RODRIGUEZ	PRE JARDÍN C	LUNES 06 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LITERARIO-ARTÍSTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPÓSITO:

- Fomentar la creatividad, la motricidad fina y la expresión oral de los niños y las niñas a través de la narración de un cuento y la elaboración de su animal favorito con diferentes materiales, promoviendo la imaginación, la interacción grupal y el disfrute por las experiencias artísticas.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MI AMIGO INFLADO Y COLORIDO

Empezaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de ensartado. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad dará inicio con una oración agradeciendo por el nuevo día y por nuestras familias, como un momento de reflexión, gratitud y conexión espiritual. Este espacio inicial permitirá generar un ambiente de calma, respeto y disposición positiva para participar en la jornada. A continuación, se invitará a los niños y las niñas a disfrutar de un cuento especialmente creado con sus animales favoritos. La docente narrará la historia utilizando distintos tonos de voz, gestos y recursos visuales para captar la atención del grupo, promoviendo la imaginación, la escucha activa y el gusto por la lectura. Durante la narración, se animará a los participantes a identificar los sonidos de los animales, imitar sus movimientos y reconocer las emociones que surgen a lo largo del relato. Posteriormente, se abrirá un espacio de diálogo en el que los niños compartirán lo que más les gustó del cuento, expresando sus opiniones y emociones. La docente guiará la conversación con preguntas sencillas que favorezcan la comprensión del mensaje, la expresión oral y la interacción grupal, fortaleciendo la confianza para comunicarse y expresar ideas. Seguidamente, se desarrollará una experiencia artística en la que los niños y las niñas elaborarán su animal favorito utilizando globos, papel iris, colbón, marcadores y escarcha. Durante esta actividad, deberán rasgar, cortar y pegar el papel al globo, explorando distintas texturas, colores y formas. Este proceso fomentará el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación viso motriz y la creatividad. La docente acompañará cada momento, brindando apoyo cuando sea necesario y motivando a los participantes a disfrutar del proceso más que del resultado final. Una vez finalizadas las creaciones, se dispondrá un espacio de juego libre donde los niños podrán interactuar con sus animales elaborados, compartirlos con sus compañeros e inventar pequeñas historias o juegos simbólicos con ellos. Este momento lúdico permitirá fortalecer los lazos de amistad, la imaginación y el trabajo colaborativo.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con luces suaves y cuentos en audio para que los niños que deseen relajarse puedan disfrutar de un momento tranquilo y reparador. Para los infantes que no logren descansar, se adecuará un espacio con rompecabezas que favorezcan la atención y la motricidad fina. Como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de realizar una breve sesión de estiramientos y respiración guiada, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 paquete de juegos de ensartado, 20 globos, 5 imágenes, 1 block iris, 5 tubos de escarcha, 1 colbón, 2 marcadores, 5 rompecabezas.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

En el día de hoy la experiencia se centro en la exploración y disfrute de diversas actividades manuales y sensoriales, donde Pudieron decorar, rasgar y jugar con las texturas. Estas actividades tienen como objetivo fundamental el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la creatividad y la sensibilidad. en está ocasión, Daviannys demostró un especial gusto y habilidad en la actividad de decoración, se observó cómo utilizó los materiales con intención y creatividad, Prestando atención a los detalles y logrando un Producto final estético. Su concentración y organización en el manejo de los elementos fueron notables; Por otro lado, Mia lucia se destacó en el juego con texturas. Mia exploró los diferentes materiales táctiles con curiosidad y entusiasmo describiendo sus sensaciones al tocar, frotar y manipolar, aunque el carbón la desconcentro un Poco volvió a retomar su creación. En cambio, Mathias mostró gran disfrute y dedicación al rasgar el Papel, dándole forma circular finamente. Está actividad le Permitió ejercitar el control de los músculos Pequeños de la mano, evidenciando un Progreso en la Precisión de la pinta de agarre, él se mantuvo concentrado en la tarea, demostrando sus habilidades

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de la experiencia de hoy se pudo evidenciar, que los participantes estuvieron activos y participativos. El éxito de la actividad no se midió solo por el producto final sino por el proceso de interacción con los materiales. Ya que, al combinar el rasgado, la decoración y creación de sus propios personajes desarrollaron habilidades manuales y la imaginación.

Igualmente, seguiremos realizando este tipo de ejercicios en el aula, que permiten seguir fomentando habilidades y la creatividad, en resumen, la actividad fue un éxito en la promoción del desarrollo holístico, demostrando que en el momento del juego activo con materiales simples es la vía más efectiva para construir habilidades cognitivas y motoras fundamentales.

Powered by CamScanner

MAESTRA: LEYDY MARTINEZ	NIVEL: PREJARDIN	FECHA: MARTES 7 DE OCTUBRE DEL 2025	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER NARRATIVO Y ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se identifique con otros niños, niñas y adultos reconociendo características, gusto y necesidades comunes y distintas.
- Reconozca características y cualidades de los demás, identifique, Vínculos y relaciones visualizados desde los valores generados en su familia y entorno social.
-

PROPÓSITO:

- Lograr Que los niños y niñas reconozcan el "semáforo del cuerpo" como una estrategia para identificar las zonas del cuerpo que deben proteger, expresar sus emociones y aprender a decir NO ante situaciones incómodas o inapropiadas, promoviendo así la prevención de la violencia y el respeto por su integridad.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

SEMAFORO DE MI CUERPO

Iniciaremos nuestra jornada dando una cálida bienvenida a los niños y niñas. Para hacer el aula más agradable, acompañaremos este momento con música infantil suave. Al ingresar al Jardín se saludarán con un saludo personal a cada niño y niña invitándolo a saludar de acuerdo a como se sienta más cómodos y seguros (chocando la mano, el pie, dando un abrazo, entre otros). Seguidamente los invitaremos a elegir una carita (Emoción) La cual estará dispuesto al ingresar, la cual represente como se sienten al llegar y este lo pegaran en el mural "como me siento Hoy". Posteriormente, disfrutaremos de una nutritiva merienda para recargar energía y, seguido a ello, reforzaremos hábitos de higiene personal, como el cepillado de dientes, el control de esfínteres y el lavado de manos.

Iniciaremos nuestra experiencia principal invitando a los niños y a las niñas a cantar la ronda "hola, hola- ¿cómo estás?" Seguidamente nos disponemos a realizar una asamblea en dónde realizaremos un breve dialogo ¿Qué cosas nos hacen sentir felices? ¿Qué cosas no nos gustan?, escuchándolos y haciéndolos participes de la experiencia. continuando por medio de títeres las docentes presentaran a los niños y niñas la historia de "aprendo a cuidar mi cuerpo con el semáforo". Para continuar con nuestra experiencia se dispone un cuerpo humano en tamaño de un pliego de cartulina y círculos del color del semáforo y realizaremos preguntas a los participantes "¿Dónde podemos poner el circulo verde? (zonas seguras: manos, cabeza, pies) "¿y el círculo rojo?" (zonas intimas que nadie debe tocar sin permiso) explicación del circulo amarillo (zonas de cuidado: abrazos, cosquillas, con consentimiento). Luego de la explicación se dispone el dibujo del cuerpo humano con los círculos de colores del semáforo para que por turnos pasen y de acuerdo a las preguntas orientadoras que realice la docente, cada uno coloque el circulo donde corresponde. Finalizado la experiencia la docente invitara a los niños y niñas aprenderse una canción llamada "mi cuerpo es mío" la cual es creada por la docente para así recordar lo vivido durante la mañana.

Al finalizar, realizaremos el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, reforzando hábitos como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía en la alimentación, promoviendo el bienestar y la salud de los niños y niñas.

Llegado el momento de la pausa, el aula se ambientará con sonidos relajantes colchonetas, almohadas y cobijas, brindando un espacio cómodo y tranquilo para que los niños que deseen descansar puedan hacerlo de manera reparadora. Para aquellos que no logren dormir, se dispondrá de un área con juegos de ensartados que fomentarán su concentración. Seguido al momento de

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

despertar cada niño pasara a tomar unas nutritivas onces, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir con juegos de rompecabezas, como una forma de relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 bafle, música infantil, imágenes de emociones,1 pliego de papel kraft, 2 títeres, historia aprendo a cuidar mi cuerpo, dibujo del cuerpo humano, círculos del color de semáforo, canción "mi cuerpo es mío". 10 rompecabezas.

VALORACIÓN

la actividad de hoy se centró en la educación para la seguridad y el autocuidado corporal atraves de una metodología lúdica y participativa, iniciando con un diálogo inclusivo sobre las emociones y preferencias de los niños, lo cual generó un ambiente de confianza y escucha activa La participación inicial sobre "las cosas que los hacen felices" y "las cosas que les gustan" permitió conectar la experiencia emocional personal con el concepto de bienestar físico y la importancia de establecer limites. la estiategia del semáforo (colores verde para zonas seguras / públicas, amarillo para zonas de cuidado / consentimiento y rojo para zonas intimas / privados) demostró ser una herramienta clara y efectiva para la apropiación de conceptos de seguridad corporal complejos, facilitando la identificación visual de las zonas y sus respectivos niveles de privacidad. En cuanto a la participación individual, se observó un alto nivel de compromiso y reflexión. Celeste y Paypilin se involucraron de manera activa en el diálogo inicial, compartiendo sus gustos y demostrando gran apertura y curiosidad al escuchar las reglas del semaforo. Esta Participación activa de los niños reafirma la eficacia de las estrategias visuales y la metodología de la pregunta como motor del aprendizaje significativo sobre el autocuidado.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

la estategia del "semáforo de mi cuerpo" es un recurso pedagógico excepcional porque aborda la educación para la seguridad desde una perspectiva positiva y visual, transformando un tema delicado en un ejercicio de autonomía y empoderamiento. Al iniciar la sesión con el diálogo sobre las emociones, se valida la voz del niño, estableciendo una base de confianza que es crucial para hablar de limites. El uso de los colores (verde, amarillo, rojo) permite la comprensión inmediata de la norma del cuidado, ayudando a los niños a internalizar que su cuerpo les pertenece y que tienen el derecho a decir "No" y a buscar ayuda. Esta metodología garantiza que el aprendizaje sea significativo, ya que conecta la acción (pegar el círculo) con un concepto de seguridad vital. Este tipo de planeación no solo enseña la ubicación de las zonas privadas (rojo) y la importancia del consentimiento (amarillo), sino que también desarrolla la habilidad cognitiva de la asociación de simbolos con significado complejo. Es fundamental seguir reforzando estos conceptos atiavés del lenguaje y la repetición en otros contexto de juego, asegurando que los niños no solo identifiquen las partes del cuerpo, sino que puedan verbalizar la regla de seguridad a quien lo necesite. Enseñar sobre el cuerpo y los limites es la primera línea de defensa personal.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA RODRÍGUEZ	PREJARDÍN C	MIÉRCOLES 08 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LÚDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPÓSITO:

- Fortalecer las habilidades motrices gruesas, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial de los niños y las niñas a través de una experiencia lúdica compuesta por circuitos de movimiento, fomentando la participación activa, el trabajo en equipo y el disfrute del ejercicio físico.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

AVENTURA EN EL JARDÍN

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad. Con un fondo musical infantil, ambientaremos de manera agradable el aula, permitiendo que los niños y niñas participen en juegos libres de su propio interés, compartiendo fichas de loza, para fomentar sus habilidades motrices y compartir entre pares. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad dará inicio con un espacio de encuentro en el que los niños y las niñas participarán en un saludo colectivo, seguido de una oración agradeciendo por el nuevo día y por la oportunidad de compartir en el jardín. Este primer momento permitirá generar un ambiente de alegría, unión y disposición positiva para iniciar la jornada. Posteriormente, la docente explicará a los participantes que vivirán una, en la que pondrán a prueba sus habilidades corporales, la coordinación y el trabajo en equipo. Antes de comenzar el recorrido, se realizarán ejercicios de calentamiento muscular, que incluirán movimientos de estiramiento de brazos, piernas, cuello y espalda, así como saltos suaves y giros, con el propósito de preparar el cuerpo para la actividad física, prevenir lesiones y fomentar el autocuidado. Una vez listos, se dará inicio al circuito. En la primera estación, los niños encontrarán un túnel elaborado con mesas cubiertas por mantas o telas, por el cual deberán arrastrarse utilizando sus manos y rodillas hasta llegar al otro extremo. Este reto promoverá el desarrollo de la motricidad gruesa, la orientación espacial y la coordinación. En la segunda estación, deberán recorrer un camino formado por caritas felices dispuestas en el suelo. Los niños tendrán que desplazarse saltando con los pies juntos únicamente sobre las figuras, evitando pisar fuera de ellas. Esta dinámica fortalecerá el equilibrio, la concentración y el control corporal, mientras disfrutan del movimiento de manera divertida. Al llegar a la tercera estación, los participantes encontrarán una zona de encestado, donde podrán lanzar pelotas a través de aros ubicados a diferentes alturas y distancias. Aquí se estimulará la precisión, la fuerza controlada, la coordinación ojo-mano y la perseverancia. La docente motivará constantemente a los niños a celebrar sus logros, reforzando la confianza y el trabajo en equipo. Una vez completado el circuito, se destinará un espacio de relajación y estiramiento, acompañado de música suave, para permitir que los niños recuperen su ritmo respiratorio y experimenten una sensación de bienestar físico y emocional. Finalmente, se ofrecerá un espacio de juego libre, donde los participantes podrán interactuar con diversos materiales y juguetes, promoviendo la socialización, la creatividad y el disfrute compartido. Para cerrar la jornada, se recordarán las rutinas de higiene personal y, como parte del hábito saludable diario, se pasará a disfrutar de un delicioso almuerzo.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para quienes deseen descansar de manera cómoda y tranquila. Para los niños que no logren dormir, se ofrecerá un espacio con juegos de encajar, que les permitan estimular su concentración y destrezas manuales, de forma relajada. Como actividad secundaria, los niños podrán jugar con laberintos, con la intención de prepararnos de manera armónica para regresar a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 paquete de juegos de loza, 4 mesas, 8 imágenes, 4 aros, 20 pelotas, 20 juguetes, 5 juegos de encajar, 20 juegos de laberintos.

VALORACIÓN

En el día de hoy nuestros participantes disfrutaron de una experiencia alegre y muy divertida, ya que, disfrutaron de jugar, explorar con sus propias posibilidades y fortalecer sus habilidades motrices. Fue así, que Eithan Andrés quien disfruta activamente de estás y todas las actividades, cruzó de manera efectiva todas la estaciones, pues, la que más llamó su atención fue la del tunel, ya que, al estar cubierto con sabanas hizo del ejercicio un lugar más llamativo puesto que, se podía esconder y sorprender a sus compañeros. Por otro lado, Dilan pisó y saltó más que todo enfocado en no tocar los bordes de las figuras del camino, pues, quería ganarle a sus amigos y cruzar rapidamente, demostrando sus habilidades motrices, dado que, saltaba con precisión y mantenía la estabilidad sin caer. De igual manera, Milagros disfrutó más de encestar las pelotas, pues aunque al comienzo le costo un poco pudo encocar un par de pelotas, lo que generó alegría y a su vez, invitó a su amigo Juan Fernando para jugar con ella, ya que, su relación de amistad es muy favorable, suelen compartir sus ideas y compartir momentos agradables.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante esta experiencia se pudo apreciar que los niños y las niñas disfrutaron de una actividad lúdica, donde fortalecieron sus habilidades motrices, principalmente la coordinación motora gruesa, el equilibrio y la orientación espacial, ya que, participaron y recibieron de la mejor manera la actividad. Igualmente, se pudo evidenciar que los participantes quedaron con ganas de continuar el ejercicio, por lo cual, lo implementaremos nuevamente esta estrategia teniendo en cuenta los intereses y necesidades de nuestros Pequeños.

Cabe resaltar que aunque, todos participaron algunos escogieron lo que más llamó su atención, lograron culminar el ejercicio, destacándose por un Participación alegre y muy activa.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA RODRÍGUEZ	PRE JARDÍN C	JUEVES 09 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER MUSICAL.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Estimular la coordinación, la atención auditiva y la expresión corporal de los niños y las niñas mediante la exploración sonora de las castañuelas, favoreciendo el reconocimiento del ritmo, la creatividad y el disfrute por la música.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

LAS CASTAÑUELAS

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad. Con un fondo musical infantil, ambientaremos de manera agradable el aula, permitiendo que los niños y niñas participen en juegos libres de su propio interés, compartiendo diferentes pelotas, para fomentar sus habilidades motrices y compartir entre pares. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad dará inicio con un espacio de encuentro, en el que los niños y las niñas serán invitados a participar en un saludo colectivo, seguido de una oración de agradecimiento por el nuevo día y por la oportunidad de compartir en el jardín. Este momento permitirá crear un ambiente de confianza, recogimiento y disposición positiva para disfrutar de la experiencia musical. A continuación, la docente presentará las castañuelas como instrumento protagonista de la jornada. Mostrará su forma, el material del que están hechas y explicará cómo se produce el sonido al hacerlas chocar entre sí. Los niños tendrán la oportunidad de observarlas de cerca, escuchar su sonido y comentar a qué les recuerda, estimulando la curiosidad, la observación y la escucha atenta. Seguidamente, se propondrá una exploración sonora, en la que la docente tocará diferentes ritmos con las castañuelas y los niños intentarán imitarlos, desarrollando la atención auditiva, la coordinación y la memoria rítmica. Luego, se invitará a experimentar con distintos niveles de intensidad suave, fuerte, rápido y lento, permitiendo que los niños reconozcan las variaciones sonoras y expresen sus emociones a través del movimiento y el ritmo. Posteriormente, se realizará una actividad corporal rítmica, en la que los participantes combinarán los sonidos de las castañuelas con movimientos de su cuerpo: marchar, dar palmas, girar o saltar siguiendo los ritmos propuestos por la maestra. Este momento favorecerá la expresión corporal, la sincronización motriz y la creatividad. En la siguiente fase, se organizará una pequeña orquesta rítmica infantil, en la que algunos niños tocarán las castañuelas mientras otros acompañan con palmas o movimientos suaves, promoviendo la cooperación, el trabajo en equipo y la escucha grupal. La docente motivará a los participantes a inventar pequeños ritmos o acompañamientos musicales, fortaleciendo su confianza y autonomía. Finalmente, se ofrecerá un espacio de juego libre, donde los niños y las niñas podrán explorar otros instrumentos musicales o juguetes disponibles, recreando de forma espontánea los sonidos aprendidos. Para concluir, se recordarán las rutinas de higiene personal y se compartirá un delicioso almuerzo, cerrando la jornada con bienestar y alegría.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para quienes deseen descansar de manera cómoda y tranquila. Para los niños que no logren dormir, se ofrecerá un espacio con fichas de encajar, que les permitan estimular su concentración y destrezas manuales, de forma relajada. Como actividad secundaria, los niños podrán jugar y moldear plastilina, con la intención de prepararnos de manera armónica para regresar a nuestros hogares.

RECURSOS: 20 pelotas, 20 castañuelas, 5 fichas de encajar, 20 juguetes, 1 paquete de plastilina.

VALORACIÓN

En el día de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una experiencia musical acompañada de las castañuelas, y mucha alegría, fue así, que en primer momento tuvieron la oportunidad de explorar más a fondo el mundo de estos maravillosos instrumentos, jugando y reproduciendo melodías, en este primer momento Jared José usó las castañuelas golpeando la mesa pues no era capaz de realizar el movimiento de manera adecuada, después de la explicación de su maestra lo intento nuevamente y logró emitir sonidos más acordes. Por otro lado, Miguel fuien siempre es muy participativo y ha demostrado comprender facilmente las orientaciones de las propuestas enseñó a sus compañeros a seguir el compás de la música, Pues de fondo se usaron canciones que eran tocadas con este mismo instrumento, aunque en momentos aceleraba la velocidad donde la música era más rápida, volvía a bajar el ritmo cuando se le indicaba. En cambio, Milagros y Mia estuvieron más interesadas en jugar de manera inusual con las castañuelas, pues como tenían varias a su disposición armaron torres entre si dejando ver como su imaginación florecia.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de la experiencia de hoy se pudo evidenciar que explorar con estos instrumentos musicales, siempre es un éxito, pues son elementos que llaman mucha su atención y hacen de las actividades jornadas Productivas, ya que, juegan, estimulan la coordinación viso-motriz y a su vez se promueve una atención y escucha activa, que favorece igualmente la expresión corporal.

Por esta razón, seguiremos implementando este tipo de estrategias en el aula, donde nuestros niños y niñas puedan seguir fortaleciendo sus habilidades y desarrollando otras, al igual que puedan apreciar la música desde sus diferentes ritmos y tradiciones.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PREJARDIN.	VIERNES 10 DE SEPTIEMBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPOSITO:

- Estimular en las niñas y niños el desarrollo cognitivo, psicomotor y social a través de las experiencias que se adquiere al manipular diferentes materiales y estimular la percepción visual.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

LOS COLORES DEL ARCO IRIS

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con los que se trabajara y como se debe utilizar, se dispondrán los materiales sobre una mesa (papel Kraft, papel crepe, pegante), después de terminar la asamblea la profesional de atención les hará una conversación guiada con preguntas ¿has visto un arco iris?,¿cuántos colores tiene?,¿dónde aparecen? Al terminará la conversación se relatará un cuento (el arcoíris después de la tormenta) de cómo se crea el arco iris y luego se pasará a enseñarles el papel crepe, realizando preguntas de ¿qué color es? Para seguir estimulando el lenguaje; le pasamos el papel y se le pide que lo rasgue y elabore bolitas las cual después pegaran en el papel Kraft para crear el arco iris con ayuda de todos por turnos de colores. Al terminar el arco iris, se comentará como quedo y que fue lo que más le gusto, que color es el más le gusta.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, 2 pliegos de papel Kraft, 1 paquete de papel crepe, pegante, juguetes varios, 15 juegos de mesa.

VALORACIÓN

La actividad desarrollada el día de hoy tuvo como objetivo acercar a las niñas y niños de prejardín al fenómeno natural del arcoíris fomentando la curiosidad, el trabajo colaborativo y la identificación de colores.
La jornada inició con un cuento narrado por la maestra, quien iba gimando la historia mientras la contaba sobre como se formó el arcoíris. Durante esta actividad se evidenció que varios niños observaban con gran atención. Posteriormente se presentaron los materiales para la actividad. Algunos niños como Juan al ver el papel crepe pidió de inmediato el color Azul, enseguida Milagros pidió el color roja y así sucesivamente todos solicitaron el color que más le gustaba.
Luego, se explicó que se convertirían en pedazos para formar el arcoíris con el papel expuesto en la pared. Miguel expresó su deseo de comenzar a pegar, pero se le indicó que se iría llamando por colores, empezando por el rojo. Entonces Andres y Dayarlin dijeron que ellos tenían el rojo y pasarían de primeros, Dayarlin tomó su silla, colocandola frente al papel y empezo a pegar el papel para formar el arcoíris. Miguel dijo que tenía color naranja y que quería pasar a pegar su color. Finalmente, todos los niños participaron activamente y se mostraron muy contentos al observar lo bonito que quedo el arcoíris.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

como muestra la experiencia vivida el día de hoy en el aula representa una oportunidad, para observar, acompañar y potenciar los procesos del desarrollo cognitivo y motriz.
La actividad centrada en la exploración del arcoíris, nos solo permitio acercalos a un fenomeno natural lleno de color; que en cualquier momento pueden observar; sino tambien activar su imaginacion.
tambien se pudo evidenciar la importancia del trabajo colaborativo, al ver como los niños respetaban los turnos para pasar, y de esta manera crear su propio arcoiris.
Es una actividad llena de color; donde se evidencio la participación de todos y exploracion los diferentes colores, es una actividad que puedo volver a repetir; incluyendo Colores primarios para crear los secundarios. donde los niños puedan asombrarse al crear ellos mismos nuevos colores.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
ESTEFANÍA OMAÑA RODRÍGUEZ	PRE JARDÍN C	MARTES 14 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Fomentar la expresión creativa y el desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas, mediante la exploración de la pintura con diferentes materiales, permitiendo la experimentación con colores, formas y texturas, al tiempo que se promueve la comunicación, la imaginación y el disfrute por las manifestaciones artísticas.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

SOPLANDO COLORES Y CREANDO EMOCIONES

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad. Con un fondo musical infantil, ambientaremos de manera agradable el aula, permitiendo que los niños y niñas participen en juegos libres de su propio interés, compartiendo diferentes juguetes, para fomentar sus habilidades motrices y compartir entre pares. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Teniendo en cuenta los intereses y necesidades de los niños y las niñas, se propone una actividad artística en la que la pintura será la protagonista. La jornada iniciará con un espacio de encuentro, donde la docente motivará a los participantes a compartir cómo se sienten y qué colores les gustaría usar en sus creaciones. Posteriormente, la maestra presentará la propuesta central: explorar la pintura a través de sus diferentes formas y colores, utilizando los pitillos como brochas y pliegos de cartulina. Seguidamente, se explicará cómo soplar suavemente por el pitillo para mover la pintura sobre el papel y crear trazos con diversas direcciones, formas y tonalidades. Los niños y las niñas experimentarán libremente, observando cómo los colores se mezclan y se transforman, permitiendo que cada uno exprese su creatividad y emociones a través del arte. Una vez finalizados los trazos, se invitará a los participantes a resaltar los rasgos más significativos de su obra utilizando aserrín y escarcha, favoreciendo la exploración de nuevas texturas y el desarrollo de la motricidad fina. Este momento será propicio para estimular la concentración, la coordinación ojo-mano y el gusto estético. En la siguiente fase, los niños y las niñas tendrán la oportunidad de compartir con sus compañeros lo que más les gustó de la experiencia, expresando lo que sintieron al pintar y comentando qué les gustaría realizar en futuras actividades. Este intercambio promoverá la comunicación, la escucha activa y el fortalecimiento de los vínculos afectivos entre pares. Después, tendrán un espacio de juego libre con pelotas saltarinas donde seguirán estimulando sus habilidades motrices y el juego colectivo. Finalmente, se recordarán las rutinas de higiene personal, limpiando sus manos y materiales utilizados. La jornada concluirá con un espacio de bienestar y alegría, en el que los niños disfrutarán del almuerzo, cerrando la experiencia artística de manera positiva y significativa.

Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para quienes deseen descansar de manera cómoda y tranquila. Para los niños que no logren dormir, se

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

ofrecerá un espacio con fichas de encajar, que les permitan estimular su concentración y destrezas manuales, de forma relajada. Como actividad secundaria, los niños podrán jugar y moldear plastilina, con la intención de prepararnos de manera armónica para regresar a nuestros hogares.

RECURSOS: 20 juguetes, 3 pliegos de cartulina, 5 tarros de pintura, 20 pitillos, 1 paquete de aserrín, 5 tubos de escarcha, 20 pelotas, 5 juegos de fichas de encajar, 5 barras de plastilina.

VALORACIÓN

En el día de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una experiencia artística con uno de sus materiales favoritos, Puesto que, la pintura siempre genera felicidad y emoción en nuestros Participantes fue así que, Dilan Matias escogió los Vinilos de color verde y amarillo, Pues según el eran los colores más bonitos y usando el pitillo soplo en repetidas ocaciones creando diferentes formas en su obra artística, pero aunque eithan con sus travesuras le regó un poquito de color rojo transformando su arte en diferentes figuras, puesto que, él nos explicó que estaba dibujando a su mama y al hermanito que acabo de nacer. Por otra parte, nuestra querida celeste quien disfruta mucho de este tipo de ejercicios usando no solamente el pitillo sino también sus manos, pintando delicadamente las figuras que su imaginación, contandonos que estaba plasmando flores que había visto durante su viaje de vaciones, dejandonos apreciar el desarrollo de sus habilidades manuales y de su imaginación, Por último, se brindó un espacio de juego libre donde pudieron correr, jugar y expresar sus emociones.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de la experiencia de hoy nuestros Participantes demostraron el disfrute por las manualidades con la Pintura, ya que, es un material muy agradable que les permite desarrollar habilidades manuales, expresar a través del arte su creatividad e imaginación.
Igualmente, Podemos decir que fue una actividad muy productiva donde todos los niños participaron de manera alegre, Participativa y con energía.

Por esta razón, seguiremos realizando este tipo de ejercicios en el aula, que permita que nuestros niños y niñas expresen su creatividad y Fomenten el desarrollo de su Motricidad Fina, explorando con diferentes texturas.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA RODRÍGUEZ	PREJARDÍN C	MIÉRCOLES 15 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER MUSICAL.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Favorecer la sensibilidad musical, la coordinación motriz y la expresión corporal de los niños y las niñas, mediante la exploración sonora de las maracas y las panderetas, reconociendo sus partes, sonidos y posibilidades rítmicas tanto de manera individual como en conjunto, fortaleciendo así la escucha activa, la creatividad y el sentido de pertenencia al grupo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MARACAS Y PANDERETAS

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad. Con un fondo musical infantil, ambientaremos de manera agradable el aula, permitiendo que los niños y niñas participen en juegos libres de su propio interés, compartiendo fichas de ensartados, para fomentar sus habilidades motrices y compartir entre pares. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad dará inicio con un espacio de encuentro, en el que los niños y las niñas serán invitados a participar en un saludo colectivo, dialogando sobre cómo se sienten y qué les gustaría hacer durante la jornada. Este momento inicial permitirá crear un ambiente de confianza, acogida y disposición positiva para disfrutar la experiencia. A continuación, la docente presentará una cesta con instrumentos musicales, destacando en especial las maracas y las panderetas, que serán los instrumentos protagonistas de la actividad. Mostrará su forma, las partes que los componen, el material del que están elaborados y explicará cómo se produce su sonido al agitarlos o golpearlos suavemente. Seguidamente, los niños y las niñas tendrán la oportunidad de explorar libremente ambos instrumentos, descubriendo los diferentes sonidos que pueden generar según la fuerza, el ritmo o la manera de tocarlos. Este momento favorecerá la curiosidad, la observación y la coordinación motriz. Luego, la docente invitará a escuchar las melodías de las maracas y las panderetas, primero de forma individual y luego en conjunto, para identificar sus particularidades sonoras. Los participantes podrán distinguir entre sonidos fuertes y suaves, largos y cortos, estimulando la discriminación auditiva y la escucha atenta. Más adelante, se propondrá un juego de imitación rítmica, en el que la maestra marcará pequeños patrones con las maracas o las panderetas y los niños intentarán reproducirlos, promoviendo la memoria rítmica, la atención y el trabajo colaborativo. Posteriormente, se organizará una pequeña orquesta musical infantil, donde algunos niños interpretarán las maracas y otros las panderetas, creando en conjunto una secuencia sonora llamada *"Ritmos del Jardín"*. Este ejercicio favorecerá la cooperación, la creatividad y el sentido de pertenencia. Finalmente, se ofrecerá un espacio de juego libre, en el que los niños podrán explorar otros materiales e instrumentos disponibles, recreando de forma espontánea los sonidos aprendidos. Para concluir la jornada, se recordarán las rutinas de higiene personal y se compartirá un delicioso almuerzo, cerrando la experiencia con bienestar

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

y alegria.

Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para quienes deseen descansar de manera cómoda y tranquila. Para los niños que no logren dormir, se ofrecerá un espacio con juegos de laberintos, que les permitan estimular su concentración y destrezas manuales, de forma relajada. Como actividad secundaria, los niños tendrán un espacio de baile libre, con la intención de prepararnos de manera armónica para regresar a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 paquete de fichas de ensartados, 20 maracas, 20 panderetas, 1 reproductor de sonido, 20 juguetes, 5 juegos de laberintos.

VALORACIÓN

En el día de hoy nuestros niños y niñas disfrutarán de una experiencia musical, donde las maracas y las panderetas sean las principales protagonistas, en esta ocasión tuvieron la oportunidad de explorar su sonoridad, fue así, que Dilan Matias escogió las Maracas observándolos, Pero eligió tambien chocarlas en la mesa, Puesto que, las usaba con las manos como si fueran baquetas. En cambio, Dayarlin escogió la Pandereta Pero al comienzo fue un poco curiosa, Pues estaba usando una plastilina y decidió introducirla en las rendijas del instrumento, Puesto que al agitarlo salían trozos del Material, las cuales ella oía y volvía a introducir, dejando observar su destreza manual y creatividad.
Después, tuvieron la oportunidad de escuchar por medio de su maestra los sonidos de los instrumentos, los dos resultaron agradables para ellos, Pero las maracas por su forma y color fueron las favoritas, Por eso fue, que Miguel quien es muy atento y receptivo nos expresó que sonaban más bonitas y los colores llamaban más de su atención y prefería jugar con ellas y tocarlas.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de esta experiencia musical, se puede decir que fue recibida de manera positiva, ya que, los niños y las niñas estuvieron atentos y cooperativos durante la actividad, puesto que, pudieron fortalecer su sensibilidad musical, escuchando diferentes melodias aprendiendo a reconocer la variedad de instrumentos que tienen a su disposición. Asimismo, pudieron fortalecer su expresión corporal y coordinación motriz, al reproducir y seguir las tonalidades propuestas durante el ejercicio.

Por está razón, seguiremos realizando estrategias similares donde los participantes tengan la oportunidad de escoger con que instrumentos desean explorar y que ritmos o sonoridades son de su interés.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JULIETH HURTADO	PREJARDÍN	JUEVES 16 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER **ARTISTICO**

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPÓSITO:

- Fomentar en los niños y niñas el reconocimiento de los alimentos saludables y su importancia para el crecimiento y bienestar, a través de la observación, el diálogo y la expresión artística.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

CONOZCO Y DISFRUTO DE LOS ALIMENTOS SALUDABLES

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños y niñas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, pero esta vez lo haremos de manera dinámica y divertida con la temática de **"CON LA COMIDA SI SE JUEGA"** en donde cada uno de los niños y niñas tendrá la oportunidad de portar su gorro de chef creado en casa con la ayuda de su familia y tendrán igualmente la oportunidad de construir y jugar con la comida que se les disponga al momento de su desayuno, siguiendo algunas instrucciones de la docente de que pueden hacer dependiendo de lo que sea el desayuno, de esta manera se les demostrara a los niños y niñas que con "la comida si se juega". Una vez terminado este momento pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para la planeación pedagógica del día de hoy, teniendo en cuenta el **"día mundial de la alimentación saludable",** se iniciará por ambientar el espacio con dos zonas, una de exploración en la cual se les podrá leer un cuento o proyectar un video con miras a la alimentación saludable; la otra zona será de arte en donde se encontrarán mesas ubicadas con papel Kraft o cartulina, colores, crayolas y otro tipo de elementos decorativos. Una vez se tenga el aula ambientada, se reunirán a todos los niños y niñas y se les explicara que hoy conocerán acerca de los alimentos saludables, seguido a ello se proyectara un video corto animado o se le leerá un cuento concorde a la temática, de acuerdo a los conocimientos previos de los niños y niñas, lo observado o lo escuchado se realiza un pequeño conversatorio en donde se les pregunta: ¿Qué alimentos observaron? ¿Cuáles de estos alimentos comen en casa y en el jardín? Luego la docente mostrara imágenes grandes de diferentes frutas y verduras y se conversa con los niños y niñas estableciendo otro tipo de preguntas como: ¿Cuáles conocen? ¿Cuál les gusta mas o menos? ¿De qué color son? Una vez los niños y niñas hayan respondido la docente refuerza el vocabulario y explica cual es el beneficio de algunas frutas y verduras como, por ejemplo: "la zanahoria ayuda a ver mejor" "La manzana nos da energías" "el brócoli nos hace fuertes". Una vez terminado este momento de actividad, en una cartulina o papel kraft, la docente dibuja la fruta o verdura que cada niño y niña menciona como su favorita. A cada niño se le entrega su dibujo junto con materiales como crayolas, colores, papel crepé o trozos de papel iris para decorarla libremente. Y se promueve que hablen mientras decoran, haciendo preguntas como: ¿Por qué te gusta esa fruta? Una vez finalizada la actividad se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

tendrán la oportunidad de compartir fichas de dominó, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: Proyector, gorros de chef, imágenes de frutas y verduras, cartulina, papel Kraft, papel crepe, hojas iris, escarcha, pegamento, cuentos y dominós

VALORACIÓN

Durante la experiencia principal de hoy nuestros niños y niñas fueron invitados a ser los chefs de su desayuno, enseñándoles la importancia de consumir alimentos ricos en nutrientes esenciales para un óptimo funcionamiento del cuerpo, fue así que con ayuda de los padres de familia, nuestros participantes lucieron sus hermosos gorros de cocineros, en está ocasión Milagros quien es de muy buen comer y disfruta de variedad de alimentos, decidio partir en pequeños trozos su pan para añadirlo a la changua metclándolo suavemente y degustandolo en repetidas ocasiones, por lo cual, se le pregunto si era de su total agrado a lo que respondió que si, que estaba muy delicioso. Por otra parte, Miguel no disfruto mucho de la preparación pues estaba un poco apatico, ya que, el huevo no es de su completo agrado así que prefirio el pan y la fruta. Después, fueron invitados a escoger su fruta o alimento favorito en el cual Celeste escogió el brocoli, ya que nos canto que su madre lo preparaba en ensaladas, Pero lo que a ella mas le gustaba era su forma de árbolito en cambio, Zoe escogió las naranjas Pues son muy deliciosas y acidas.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante el ejercicio de hoy se pudo observar y apreciar que los participantes disfrutaron de explorar y jugar con los alimentos, ya que, se les propuso ser los cocineros de sus propios desayunos con el objetivo de que pudieran reconocer su importancia y su valor nutricional. Por esta razón, seguiremos implementando estrategias similares donde se pueda enseñar y explicar la importancia de la comida saludable con la intención de incentivar a los participantes a consumirla más en casa y en el jardín.

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
FRANCY LORENA LOAIZA AGUILERA	PREJARDÍN	VIERNES 17 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:
Reconozcan características y cualidades de los demás, identifique, vínculos y relacionesvisualizados desde losvalores generados ensu familia y entornosocial.

ROPÓSITO:
Promover en los niños y niñas el reconocimiento de las características y cualidades de los demás, fortaleciendo vínculos y relaciones sociales positivas, a partir del valor del respeto, tal como se vivencia en su familia y entorno cercano.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

EL COFRE DE LOS VALORES

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para iniciar, se reunirá a los niños y niñas en un semicírculo, sentados en sus respectivas sillas. Se presentará el "Cofre de los Valores", haciendo énfasis en uno de los principales valores: el respeto.
A continuación, se mostrará un dibujo representativo de una acción respetuosa y otro de una acción no respetuosa, explicando que dentro del cofre solo se pueden guardar acciones bonitas y respetuosas y que cada niño y niña pensará y le dira a la profe que escribirá en un papelito una acción respetuosa que le gustaría practicar y ponerla en el baul. Ejemplos:"Escuchar cuando alguien habla""Pedir las cosas por favor"
"Compartir los materiales""No interrumpir""Ayudar a un compañero"
.Después, realizaremos un juego llamado "Saludo amistoso", que consiste en que cada participante camine por el aula mientras suena una canción. Cuando la música se detenga, deberán buscar un compañero y saludarlo (puede ser con la mano, con un "hola", o un abrazo si lo desean).Luego, los niños y niñas se sentarán nuevamente en círculo y se les hará preguntas como: ¿Cómo se sintieron cuando los saludaron?¿Qué cosas podemos hacer para respetar a nuestros amigos?Para reforzar, se les motrara un mural con acciones como: ¿Cuando saludamos, escuchamos y hablamos bonito, estamos mostrando respeto? Finalmente, se brindará un espacio libre con diferentes juguetes para que los niños y niñas continúen estimulando y practicando el valor del respeto a través del juego. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso

Powered by CamScanner

reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: jugetes,2 cajas de crayolas, papel Kraft y colores.

VALORACIÓN

En el día de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una experiencia enfocada en los valores, donde el respeto fue el principal protagonista de la actividad. Fue así que, se explico de manera alegre y divertida diferentes acciones que eran positivas y otras que no, en ese momento Eithan Andrés señaló y con sus palabras nos contó que no era bueno quitarle los juguetes a sus compañeros, que debía preguntar si podían compartir o esperar el turno, que a él en ocasiones se le olvidaba y actuaba de una forma ordinaria, pero que solo quería jugar. Por otra parte, Mía lucia quien es algo tranquila y receptiva a las indicaciones escucho con atención, entendiendo que se debía Pedir el favor, permiso, y agradecer cuando se obtiene un favor o lo que se necesita, esperando con tranquilidad sin agredir o lastimar a los demás. Por último, se brindaran juguetes para que los infantes pudieran compartir lo anteriormente aprendido, en este momento Lian David y Mathias Arian decidieron compartir los cubos y los peluches donde cada uno realizaba una accion sin interponerse a los demás.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia nos dejó apreciar la importancia de enseñar el valor del respeto y cultivar en nuestros hitos y niñas habilidades de escucha activa y tolerancia, para prevenir incidentes que afecten la tranquilidad en el aula. Igualmente, se puede decir que este ejercicio nos enseñó que los menores reconocen cuando una acción no es bien realizada y que puede tener una reacción desfavorable, hasta el punto de producir emociones negativas. Por este motivo, seguiremos implementando actividades donde los participantes sigan conociendo y experimentando la importancia de los valores, hablando igualmente del amor como valor primordial que va de la mano del respeto y su valor en lo cotidiano.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA RODRÍGUEZ	PRE JARDÍN C	LUNES 20 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER SENSORIAL Y CREATIVO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Fomentar la exploración sensorial y la creatividad de los niños y las niñas mediante la manipulación de nieve falsa, promoviendo el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación ojo mano y la expresión de emociones a través del juego libre y la experimentación con texturas y colores.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

AVENTURAS EN LA NIEVE

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad. Con un fondo musical infantil, ambientaremos de manera agradable el aula, permitiendo que los niños y niñas participen en juegos libres de su propio interés, compartiendo diferentes juguetes, para fomentar sus habilidades motrices y compartir entre pares. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Teniendo en cuenta los intereses y necesidades de los niños y las niñas, se propone una actividad sensorial en la que la creatividad será la principal protagonista. La jornada iniciará con un espacio de encuentro, donde la docente motivará a los participantes a compartir cómo se sienten y qué creación les gustaría realizar. Posteriormente, la maestra presentará la propuesta central: una experiencia sensorial con nieve falsa, elaborada previamente con el relleno de pañales y agua, hasta obtener una textura suave y moldeable. Se dispondrán mesas y sillas para que los niños y las niñas puedan sentarse cómodamente a explorar este material, tocando, amasando y moldeando la nieve según su imaginación. Durante este momento, podrán crear figuras, montañas o cualquier forma que surja de su curiosidad y creatividad. A continuación, la maestra aplicará pequeñas gotas de pintura sobre la nieve, invitando a los niños a mezclar los colores y descubrir las nuevas tonalidades que aparecen. Mientras experimentan, se promoverá el diálogo mediante preguntas como: ¿qué te gustó de la nieve?, ¿qué creaciones pudiste elaborar?, ¿cómo se siente su textura?, entre otras, favoreciendo la expresión oral, la exploración sensorial y la conexión con las emociones. Posteriormente, se brindará un espacio de juego libre con aros y pelotas, donde continuarán estimulando sus habilidades motrices, la coordinación y el trabajo en equipo. Finalmente, se recordarán las rutinas de higiene personal, lavando las manos y organizando los materiales utilizados. La jornada concluirá con un momento de bienestar y alegría, en el que los niños disfrutarán del almuerzo, cerrando esta experiencia artística y sensorial de manera positiva y significativa.

Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para quienes deseen descansar de manera cómoda y tranquila. Para los niños que no logren dormir, se ofrecerá un espacio con fichas de encajar, que les permitan estimular su concentración y destrezas manuales, de forma relajada. Como actividad secundaria, los niños podrán jugar y moldear plastilina, con la intención de prepararnos de manera armónica para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

NIT 900320120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 20 juguetes, 6 pañales, 1 recipiente con agua, 5 tarros de pintura, 10 pelotas, 10 aros, 5 juegos de encajar, 5 barras de plastilina.

VALORACIÓN

En el día de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una experiencia sensorial, donde la nieve fue su material protagónico, en primer momento se adecuó el aula de manera cómoda con mesas y sillas, donde Samanta escogió crear y moldear diferentes formas con la nieve, Pero las formas que más repetía eran esferas, pues según su imaginación ella había visto un hombre de nieve con nariz de zanahoria, Por esa razón, ella quería recrear uno con sus propias manos, dejándonos apreciar su destreza manual y creatividad. Por otro lado, Milagros estuvo más interesada en acumular la nieve falsa solo para ella, Pues no quería que Juan le quitará su material, Pero se le indico lo importante que era compartir, a lo cual, comprendió que era muy agradable jugar con su compañero, a lo cual, los dos realizaron juegos moldeando la nieve falsa Pero a su vez aplaudían al ver como esparcían las gotas y los colores mezclados. Por último, tuvieron un espacio de juego libre con pelotas y aros, donde Ethan con su alegría logro encestar en repetidas ocasiones sus Pelotas, generando un momento ameno y lleno de diversión.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

NIT 900320120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de la experiencia de hoy podemos decir y apreciar que los participantes recibieron de manera alegre y receptiva la experiencia, ya que, experimentar con este tipo de materiales resultó muy alegre y llamativo para ellos, pues las texturas y los colores observados dejaron florecer su creatividad. Igualmente, tuvieron la oportunidad de fomentar sus habilidades sensoriales mediante la manipulación de este tipo de materiales, fortaleciendo a su vez el desarrollo de su motricidad fina.

Por esta razón, seguiremos implementando este tipo de experiencias en el aula, donde se tendrán en cuenta las necesidades e intereses de nuestros niños y niñas, utilizando diversos materiales que contribuyan al desarrollo de sus habilidades.

21-10-20

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA RODRÍGUEZ	PREJARDÍN C	MARTES 21 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER MUSICAL.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Fortalecer la exploración sonora y la expresión corporal de los niños y las niñas a través del reconocimiento y uso libre de instrumentos musicales tradicionales colombianos, promoviendo el disfrute, la creatividad y el acercamiento a la cultura musical de su territorio.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

SONIDOS DE MI TIERRA

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad. Con un fondo musical infantil, ambientaremos de manera agradable el aula, permitiendo que los niños y niñas participen en juegos libres de su propio interés, compartiendo fichas de ensartados, para fomentar sus habilidades motrices y compartir entre pares. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad dará inicio con un espacio de encuentro, en el que los niños y las niñas serán invitados a participar en un saludo colectivo, dialogando sobre cómo se sienten y qué les gustaría hacer durante la jornada. Este momento inicial permitirá crear un ambiente de confianza, acogida y sposición positiva para disfrutar la experiencia. A continuación, la docente presentará una cesta con diversos instrumentos musicales representativos de nuestra tierra, entre ellos las marimbas, los cununos, las guitarras y los palos de lluvia. En este momento, mostrará cada instrumento, explicará sus características, la forma, los materiales con los que están elaborados y cómo se produce su sonido. Posteriormente, los niños y las niñas tendrán la oportunidad de explorar libremente cada uno de los instrumentos, descubriendo sus diferentes sonoridades, reconociendo los matices que surgen al golpearlos, frotarlos o agitarlos suavemente. Esta exploración favorecerá la curiosidad, la atención auditiva, la coordinación motriz y la apreciación musical. Más adelante, la docente invitará a escuchar y disfrutar canciones inspiradas en los ritmos tradicionales colombianos, como cumbia, currulao, bambuco y joropo. Durante este momento, los participantes podrán bailar libremente al compás de las melodías, expresando su alegría y creatividad mediante el movimiento con el instrumento de su preferencia. Los niños y las niñas tendrán total libertad para tocar los instrumentos y recrear sonidos según su imaginación, conectándose con las raíces culturales de su entorno y valorando la diversidad musical de su país. Finalmente, se ofrecerá un espacio de juego libre, en el que los participantes podrán disfrutar de materiales didácticos como fichas de encajar y laberintos, favoreciendo la concentración, la motricidad fina y la resolución de problemas. Para cerrar la jornada, se recordarán las rutinas de higiene personal y se compartirá un momento de bienestar y alegría.

Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para quienes deseen descansar de manera cómoda y tranquila. Para los niños que no logren dormir, se ofrecerá un espacio con rompecabezas, que les permitan estimular su concentración y destrezas manuales, de forma relajada. Como actividad secundaria, los niños tendrán un espacio de baile libre, con la intención de prepararnos de

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

manera armónica para regresar a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 paquete de fichas de ensartados, 5 marimbas, 5 cununos, 5 palos de lluvia, 5 guitarras, 1reproductor de sonido, 10 juegos de encajar, 10 laberintos, 5 rompecabezas.

VALORACIÓN

En el día de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una experiencia musical donde los ritmos y sonidos colombianos fueron los protagonistas, con ayuda de instrumentos tradicionales de nuestro País, fue así que nuestro querido amigo Juan Fernando escogio la guitarra como su instrumento favorito, tocando las cuerdas de manera singular, puesto que en vez de tocarlas con los dedos usaba una ficha de ajedrez que traía en su bolsillo. En cambio, Rosbelys quien es nuestra nueva participante escogió los tambores para explorar y reproducir melodias producto de su imaginación, aunque al comienzo le costo un poco, pues sus manitas son pequeñas y creía que era muy fuerte, pero con las orientaciones pudo seguir paso a paso las instrucciones brindadas. Por otra parte, Milagros estuvo más interesada en usar dos instrumentos, ya que, como principal y favorito escogió la marimba, en primer momento fue desconocido pues no lo distinguió por el nombre pues ceyó y mencionó el xilófono que habíamos trabajado y conocido la semana anterior, aunque suelen parecerse un poco se le explicó que era diferente, pero con elementos particulares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de está agradable experiencia de hoy se pude decir que los participantes disfrutaron, compartieron, y expresaron sus emociones durante la actividad. Fortaleciendo a su vez las habilidades comunicativas y tuvieron la oportunidad de reconocer y disfrutar de la exploración sonora. Igualmente, seguiremos realizando actividades similares donde los participantes tengan la oportunidad de explorar, compartir, y reconocer los sonidos autóctonas de nuestro país. De la misma manera, tendremos en cuenta las necesidades e intereses de los menores para futuras experiencias.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA RODRÍGUEZ	PREJARDÍN C	MIÉRCOLES 22 DE SEPTIEMBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER CREATIVO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Promover el reconocimiento del propio cuerpo y sus partes mediante actividades lúdicas y artísticas que estimulen la identificación de la estructura corporal, la coordinación motriz y la expresión creativa.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MI CUERPO

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad. Con un fondo musical infantil, ambientaremos de manera agradable el aula, permitiendo que los niños y niñas participen en juegos libres de su propio interés, compartiendo pelotas y bolos, para fomentar sus habilidades motrices y compartir entre pares. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad dará inicio con un espacio de encuentro, en el que los niños y las niñas serán invitados a participar en un saludo colectivo, dialogando sobre cómo se sienten y qué les gustaría aprender durante la jornada. Este momento inicial permitirá crear un ambiente de confianza, acogida y disposición positiva para disfrutar la experiencia. A continuación, la docente presentará la temática central del día: el cuerpo humano. Iniciará una conversación guiada en la que los participantes podrán mencionar las partes del cuerpo que conocen, señalándolas en sí mismos o en sus compañeros. Este intercambio favorecerá la expresión oral, la observación y el reconocimiento de su esquema corporal. Seguidamente, la maestra mostrará una lámina o figura grande del cuerpo humano, explicando de manera sencilla las principales partes: cabeza, tronco, brazos, manos, piernas y pies, así como algunas funciones básicas de cada una. Los niños y las niñas serán invitados a repetir los nombres de las partes mientras las señalan en su propio cuerpo, fortaleciendo la coordinación y la relación entre lenguaje y movimiento. Posteriormente, se desarrollará una dinámica grupal llamada "Señala y mueve", donde la docente dirá una parte del cuerpo y los participantes deberán tocarla o moverla de diferentes maneras, por ejemplo: "tocamos la cabeza", "movemos los brazos", "saltamos con los pies". Esta actividad estimulará la motricidad gruesa, la atención y el disfrute del movimiento. Luego, se propondrá la creación de un cuerpo humano a gran escala, utilizando papel Kraft. Un niño o niña se acostará sobre el papel para que la docente trace el contorno de su silueta. Posteriormente, entre todos, identificarán las partes del cuerpo en la figura y las pintarán utilizando colores y crayolas. Durante esta experiencia artística, podrán expresar libremente su creatividad y reforzar el conocimiento adquirido sobre la estructura corporal. Finalmente, se dispondrá un espacio de juego libre con materiales didácticos como encajes, rompecabezas y figuras del cuerpo humano, favoreciendo la exploración autónoma y la socialización entre los niños y las niñas. Para concluir la jornada, se recordarán las rutinas de higiene personal y se compartirá un delicioso almuerzo, cerrando la experiencia con bienestar y alegría.

Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para quienes deseen descansar de manera cómoda y tranquila. Para los niños que no logren dormir, se

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

ofrecerá un espacio con juegos de loterías, que les permitan estimular su concentración y destrezas manuales, de forma relajada. Como actividad secundaria, los niños tendrán un espacio con carritos de arrastre, con la intención de prepararnos de manera armónica para regresar a nuestros hogares.

RECURSOS: 20 pelotas y bolos, 4 pliegos de papel Kraft, 2 cajas de colores, 2 cajas de crayolas, 6 imágenes, 5 juegos de loterías, 20 carritos de arrastre

VALORACIÓN

En el día de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una experiencia de exploración, donde su cuerpo fue el principal elemento, ya que, volvieron a recordar sus partes y la función tan importante que cumplen, fue así que nuestra querida Zoe Lucia nos ayudó a compartir a sus amigos las partes de la cara, pues así lo manifesto ella, diciéndonos que la boca era roja y los ojos negros, pues según la imagen que tenían de referencia era de ese color, dejandonos apreciar el uso de un lenguaje fluido y la capacidad de reconocer su cuerpo a través de imágenes y del mismo. Por otro lado, Miguel quiso ser el modelo de la socialización señalando las partes de su cuerpo a sus amigos, Contándonos igualmente que su cabello por estar largo era su favorito y con sus palabras les mostraba y explicaba que los ojos nos permitían ver los juguetes, la comida y todo lo demás que tenían en el jardín y en la casa. Por último, tuvieron la oportunidad de participar en el simulacro de evacuación, donde todos los participantes estuvieron atentos y receptivos a las indicaciones de su maestra y líder de Componente, realizando una evacuación organizada y dinámica.

nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de esta experiencia se pudo apreciar que los participantes estuvieron receptivos y participativos, puesto que, tuvieron imágenes representativas y usaron su propio cuerpo para identificar y señalar sus partes más significativas, según su propia apreciación. Igualmente, esta actividad buscaba principalmente reconocer el cuerpo y sus partes a través de la lúdica y la expresión artística.

Por esta razón, seguiremos realizando actividades que promuevan el autoreconocimiento e importancia del cuerpo humano, enseñando la importancia del autocuidado y de la alimentación saludable.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PREJARDIN.	JUEVES 23 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPOSITO:

- Estimular en las niñas y niños el desarrollo cognitivo, psicomotor y social a través de las experiencias que se adquiere al manipular diferentes materiales para crear obras propias.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

CREANDO CON MIS MANOS

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con los que se trabajará y como se debe utilizar,

se dispondrá cuatro espacios uno de ellos con arena húmeda y objetos para que moldeen y elaboren figuras y sientan sus texturas, el segundo espacio colocaremos greda y palitos de helados para que creen arte con su imaginación, y el tercer espacio colocaremos aserrín con pintura y un poco de pegante para que puedan sentir sus diferentes texturas, en el cuarto se colocara pintura sobre bolsa plástica para que manipulen y sienta las diferentes texturas y observen los colores que pueden crear con los tres primarios . Al pasar por cada espacio se realizará preguntas de ¿cómo se siente al tomarlo en las manos? ¿Qué se puede hacer con esto? A medida que van realizando obras de arte se van elogiando y resaltando las cosas lindas que hacen. con esto se fomenta la creatividad y la imaginación.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes, aserrín 2 bolsas,1 kilo de greda, vinilos amarillos, azul y rojo,2 Blades de arena húmeda, moldes para la arena, pegante,2 bolsa grande para forrar las mesas. Rompecabezas.

VALORACIÓN

En el día de hoy nuestros participantes disfrutaron de una experiencia sensorial muy divertida, donde la pintura, arena, arcilla y aserrín fueron las protagonistas, fue así, que nuestro querido andrés escogió la pintura como elemento Preferido, usando sus manos para elaborar figuras producto de su imaginación, igualmente los colores llamaron su atención a lo cual decidió llenar sus brazos de pintura llegando hasta el rostro de colores y enseñándoles a sus amigos. En cambio, nuestro amigo Juan fernando escogió la crema, Pues teníamos a su disposición palitas, castillos y valdes, donde él escogió jugar principalmente con los castillos creando sus construcciones, invitando a su amigo Jared a crear con él, aunque este al comienzo de la actividad estuvo más interesado en jugar y moldear la greda, elaborando pequeñas bolitas, a las cuales les colocaba los palitos de madera contándonos que eran bombones de dulce. Después, se abrió un pequeño conversatorio para conocer sus opiniones de la experiencia, donde Daviannys expresó que ha ella le había gustado mucho jugar con y Pintar con las temperas, pero que la greda casi no le gustaba Porque la textura era muy pegajosa y le daban ganas de lavarse las manos.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante esta experiencia de estimulación Sensorial, se pudo apreciar el disfrute que representa utilizar estos materiales, puesto que los niños y las niñas pudieron manipular, moldear y transformar de acuerdo a su creatividad demostrando el desarrollo de sus habilidades motrices y sensibilidad emocional, dado que, al estar juntos pudieron expresar sus ideas y apreciaciones dejándonos observar el desarrollo de sus habilidades comunicativas.
Por está razón, seguiremos implementando este tipo de ejercicios en el aula donde podamos seguir estimulado el desarrollo cognitivo, psicomotor y social.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA RODRÍGUEZ	PRE JARDÍN C	LUNES 27 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LITERARIO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Fomentar la expresión oral, la imaginación y la creatividad en los niños y las niñas mediante la narración de cuentos con el apoyo de títeres y la representación de sus personajes favoritos, propiciando espacios de interacción grupal donde puedan comunicar ideas, emociones y relatos. Así mismo, promover el desarrollo de habilidades comunicativas, motrices y sociales, fortaleciendo la participación activa, la seguridad al expresarse y el disfrute por la creación colectiva.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MI PERSONAJE FAVORITO

Iniciaremos nuestro día dando la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa, ofreciendo un abrazo y una sonrisa que les brinden seguridad y confianza. Con un fondo musical infantil, se ambientará el aula para favorecer un clima cálido y acogedor. Durante este momento, se invitará a los niños a moldear plastilina, permitiendo que la imaginación fluya y que, a través de la manipulación y exploración sensorial, fortalezcan sus habilidades manuales mientras comparten con sus compañeros, fomentando así la interacción respetuosa y la expresión de ideas. Luego, continuaremos disfrutando de unas nueves reforzadas para recargar energía y bienestar. Posteriormente, se acompañará el proceso de higiene personal, incluyendo el lavado de manos, higiene bucal y control de esfínteres, orientando a los niños con paciencia para favorecer su autonomía, la adquisición de hábitos saludables y la comprensión de rutinas diarias dentro del aula.



La experiencia pedagógica inicia con una dinámica rompe hielo propuesta en la jornada pedagógica realizada por la Subdirección para la Infancia, "La Ciudad, la casa y el jardín: espacios que promueven la formación ciudadana". Desde el reto uno, "Construcción de ciudadanía en la cotidianidad de la unidad operativa", Se propone una experiencia pedagógica en la que los participantes conocerán el nuevo medio de transporte de la ciudad. Para iniciar, serán invitados a organizarse en una fila para ingresar al servicio, promoviendo el respeto y la convivencia. Durante la actividad, se incentivará el juego de roles: dos niños representarán a personas adultas mayores que requieren el uso prioritario de la silla, mientras que los demás participantes practicarán acciones adecuadas para el acceso al sistema, como recargar la tarjeta de ingreso y esperar el momento indicado para abordarlo. Esta experiencia busca fortalecer la cultura ciudadana, el respeto hacia los demás y el cuidado de los medios masivos de transporte, en especial del Metro de Bogotá.

Teniendo en cuenta los intereses y necesidades de los niños y las niñas, se propone una actividad literaria en la que los libros y la imaginación serán los principales protagonistas. La jornada iniciará en la primera estación, donde los niños escucharán un cuento a través de títeres, permitiendo que elijan su personaje favorito y propongan acciones para él. Este momento favorecerá la participación activa, el desarrollo del lenguaje oral, la imaginación y la seguridad al expresarse frente a otros. Luego, pasarán a la segunda estación, donde podrán observar y explorar diferentes libros. En este espacio, la docente invitará a los participantes a compartir cuál fue su personaje favorito o qué libro llamó más su atención, generando preguntas que permitan describir características, expresar emociones y reconocer cualidades de los personajes. Esta estación potenciará la escucha atenta, la comprensión narrativa, la expresión verbal y la capacidad de diálogo respetuoso entre pares. Posteriormente, en la tercera estación, los niños plasmarán en pliegos de cartulina el personaje elegido, utilizando colores y formas para resaltar sus detalles más significativos. Durante este proceso se fortalecerá la motricidad fina, la coordinación ojo–mano, la percepción visual, la creatividad y la expresión artística personal. Para cerrar

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

este momento, se ofrecerán juegos de mesa como laberintos con imán y rompecabezas, orientados a estimular la atención, el razonamiento lógico, la concentración, la resolución de problemas y la cooperación durante el juego compartido. La jornada continuará con un espacio de bienestar y alegría durante el almuerzo, favoreciendo el disfrute de los alimentos, la conversación tranquila, el compartir entre compañeros y el respeto por las normas de mesa, promoviendo la autonomía y la convivencia armónica en este momento cotidiano.

Seguido de esto, se dará paso al descanso reparador. El aula será ambientada con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para quienes deseen descansar de manera cómoda y tranquila. Para aquellos niños que no concilien el sueño, se ofrecerá un espacio calmado con fichas de encajar, permitiendo continuar estimulando la concentración y la destreza manual de manera serena, respetando los ritmos individuales y promoviendo la autorregulación emocional.
Como actividad final, se invitará a los niños a participar en rondas infantiles tradicionales como "La serpiente" o "El puente está quebrado". Este momento permitirá cerrar la jornada desde el disfrute, la coordinación corporal, la socialización y la alegría compartida, preparándonos armoniosamente para regresar a los hogares.

RECURSOS: 3 barras de plastilina, 3 pliegos de cartulina, 2 cajas de colores, 20 libros, 5 títeres, 10 laberintos, 10 rompecabezas, 5 juegos de encajar, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

Durante la actividad de hoy nuestros participantes disfrutaron de una experiencia literaria muy divertida, en la cual, participaron de varias estaciones, una llena de alegría donde sus amigos los títeres fueron los protagonistas, en este primer momento Celeste quedo encantada con estos pequeños y coloridos personajes pues se escogieron los animales para ser los representas de la historia, ella eligió a la vaca como la mamá y principal figura del cuento contándonos que la vaca comía pasto y daba leche. En cambio, nuestro amigo Dilan Matias disfruto más el momento de exploración con los libros escogiendo el libro de los animales marinos, señalando a la ballena como su personaje y animal favorito, contándonos que eran gigantes y vivían en el agua. Por otro Parte, Jean Luis escogió dibujar al conejo fue su personaje favorito escogiendo el color marrón para representar el cuerpo de animalito, diciéndonos que tenía orejas largas y que le gustaba la zanahoria, pero que a él no, por eso prefería comer frutas, dejándonos apreciar sus habilidades comunicativas y artísticas. Por último, tuvieron un momento de juego libre con juegos de mesa para explorar su imaginación y creatividad.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la actividad de hoy se pudo apreciar, que los niños y las niñas disfrutaron de una actividad diferente, puesto que, pudieron recorrer todo el aula explorando diferentes rincones, dejando florecer su imaginación, fomentando la expresión oral a través de la narración de cuentos y participando de manera activa en la propuesta pedagógica. Por esta razón, seguiremos implementando estrategias en el aula que aporten al desarrollo de estas habilidades y potencien el disfrute por realizarlas.

Igualmente, seguiremos realizando actividades donde se tengan en cuenta los intereses y necesidades de los participantes para explorar y compartir sus gustos y deseos.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA RODRÍGUEZ	PREJARDÍN C	MARTES 28 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER MUSICAL.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Propiciar experiencias de exploración y apreciación musical a través del recorrido por rincones instrumentales (guitarra, xilófono y tambor), que permitan fortalecer en los niños y las niñas la percepción auditiva, la coordinación motriz, la expresión creativa y la interacción cooperativa, promoviendo la participación activa, el respeto por turnos y la construcción de vínculos afectivos en el encuentro con otros.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

RINCONES MUSICALES

Iniciaremos nuestro día dando la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa, ofreciéndoles un abrazo y una sonrisa que les brinde seguridad y confianza. Con un fondo musical infantil, se ambientará el aula para crear un clima agradable y propicio para el encuentro. En este momento, los niños y las niñas participarán de un saludo creativo, donde se les invitará a saludar utilizando la mano o el pie de forma libre y espontánea, para luego compartir pelotas con sus compañeros, favoreciendo la socialización y el juego en comunidad. A continuación, disfrutaremos de unas deliciosas onces reforzadas para recargar energía y bienestar. Seguidamente, se llevará a cabo el momento de higiene personal, promoviendo el lavado de manos, la higiene bucal y el control de esfínteres, acompañando y orientando a los niños en la consolidación de hábitos saludables y de cuidado propio.



La actividad dará inicio con un espacio de encuentro en el que los niños y las niñas serán invitados a participar en un saludo colectivo. Durante este momento, podrán expresar cómo se sienten emocionalmente y compartir qué les gustaría explorar durante la jornada. Este primer acercamiento permitirá reconocer sus emociones, fortalecer la confianza y generar una disposición positiva para el desarrollo de la actividad. A continuación, se dará paso a la exploración de rincones musicales, organizados de manera rotativa para que todos los niños puedan participar libremente: Primer rincón: Exploración de guitarras. En este espacio, los niños y las niñas podrán observar y manipular la guitarra, conociendo su sonido y forma de ejecución a través de instrucciones simples y claras. La docente acompañará el proceso, guiando sobre cómo sujetarla, rasgar las cuerdas y escuchar los distintos tonos que produce. Este momento favorecerá la coordinación motriz, la curiosidad sonora y la atención auditiva. En el segundo rincón: Descubrirán del xilófono. Los participantes explorarán el xilófono, escucharán su melodía y reconocerán las diferencias de sonido entre sus barras. La docente explicará sus características y la relación entre golpe, intensidad y tono. Aquí se potenciará la percepción auditiva, la exploración sensorial y el reconocimiento de variaciones en el sonido. Para pasar al tercer rincón: donde el tambor es el instrumento elegido, en este rincón, los niños conocerán diferentes tipos de tambores, identificando su forma, tamaño y sonido. Podrán experimentar con ritmos suaves y fuertes, rápidos y lentos, expresándose libremente a través del movimiento y la fuerza de los golpes. Este espacio fortalecerá la coordinación mano–ojo, el sentido del ritmo, la expresión corporal y la creatividad musical. Durante el recorrido por los rincones, los niños y las niñas tendrán la oportunidad de explorar, probar, escuchar, comparar y crear, promoviendo el respeto por

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

turnos, la participación activa y la valoración de la diversidad musical. Para finalizar, se ofrecerá un espacio de juego libre con juegos de mesa, favoreciendo la concentración, la resolución de problemas, la cooperación y el disfrute compartido. La jornada concluirá recordando las rutinas de higiene personal y compartiendo un momento de bienestar y cierre emocional.

Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula será ambientada con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para quienes deseen descansar de manera cómoda y tranquila. Para los niños y las niñas que no logren conciliar el sueño, se ofrecerá un espacio con rompecabezas, permitiéndoles estimular la concentración y las destrezas manuales de forma serena y relajada. Como actividad secundaria, se brindará un espacio de canto libre, en el que los niños podrán expresarse a través de la música, compartiendo canciones que conozcan o inventando melodías propias. Este momento favorecerá la comunicación, la creatividad y la expresión emocional, preparando el ambiente de manera armónica para regresar a sus hogares.

RECURSOS: 20 pelotas, 20 guitarras, 20 xilófonos, 20 tambores, 20 juegos de mesa, 5 juegos de rompecabezas.

VALORACIÓN

En la actividad de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una experiencia musical acompañada de guitarras, xilófonos y tambores, donde cada participante tuvo la oportunidad de escoger el de su preferencia. Por ello Eilin Samanta escogió la guitarra pero su principal motivación fue el color, puesto que era rosada y ella quería esa, además, jugar con sus cuerdas y tocarlas en repetidas ocasiones, aunque lo hacía con una sola mano lo repetía para observar si se movían. En cambio Rosbelys escogió los tambores, dado que se podía sentar en uno de ellos y con el otro lo usaba de mesa para colocar un tambor más pequeño, luego logró captar la intención de la actividad siguiendo las instrucciones de su maestra tocando suavemente y fuertemente aunque en momentos se desbordaba a volvía a retomar el ritmo, cantando y tocando fuertemente. Por otro lado Zoe y Daviannys estuvieron más interesadas en explorar las notas musicales del xilófono, entendiendo que cada color tenía su propia melodía escuchando activamente y apreciándolo.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de la experiencia de hoy se pudo apreciar y corroborar que los niños y las niñas disfrutan de tocar, explorar, reproducir melodías de los instrumentos que tienen a su disposición, fortaleciendo su percepción auditiva, su capacidad de coordinar su motricidad ojo-mano; puesto que, al tocar perciben las diferentes tonalidades y ritmos que estos emiten. Por esta razón, seguiremos realizando actividades similares donde los instrumentos sean protagonistas.

Igualmente, tendremos en cuentas las sugerencias necesidades y demás intereses que nuestros participantes puedan tener recalcando el valor de sus emociones y habilidades.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA INFANTIL DE JUEGO
NIT 900630230-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA RODRÍGUEZ	PRE JARDÍN C	MIÉRCOLES 29 DE OCTUBRE DEL 2025.	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LÚDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Favorecer el desarrollo de las habilidades motrices gruesas, la coordinación corporal y la interacción social de los niños y las niñas mediante la participación en diferentes escenarios lúdicos que incluyen el lanzamiento de pelotas, el tránsito por circuitos de movimiento y el uso de carritos de arrastre, promoviendo además la autonomía, la toma de decisiones y el disfrute del juego libre.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



UN DÍA MUY ESPECIAL EN EL PARQUE

Iniciaremos nuestro día dando la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa, ofreciendo un abrazo cálido y una sonrisa que brinde seguridad y confianza. Con un fondo musical infantil, se ambientará el aula de forma agradable, invitando a los niños y las niñas a participar en juegos libres según sus intereses e imaginación. Luego, se compartirá unas deliciosas nueves reforzadas para recuperar energía y continuar la jornada con bienestar. Posteriormente, se dará paso a las rutinas de higiene personal, promoviendo hábitos como el lavado de manos, el control de esfínteres y la higiene bucal, fortaleciendo la autonomía y el cuidado personal en la vida diaria.



Teniendo en cuenta los intereses y necesidades de los niños y las niñas, se propone una experiencia lúdica compuesta por diferentes escenarios de exploración y movimiento. La jornada iniciará con un espacio de encuentro, en el que se invitará a los participantes a expresar cómo se sienten y qué les gustaría explorar, favoreciendo la comunicación emocional, la escucha atenta y la construcción de un ambiente de confianza. Seguidamente, se dará paso al primer escenario, donde se dispondrán pelotas saltarinas y pelotas pequeñas que podrán lanzar, rodar y compartir entre pares, promoviendo la coordinación motriz gruesa, el control corporal y la interacción social. Luego, avanzarán hacia un segundo escenario que recreará un pequeño parque, con resbalador, túnel y obstáculos para atravesar, permitiendo que los niños se deslicen, gateen, trepen y se desplacen libremente, fortaleciendo el equilibrio, la autonomía en el movimiento y la seguridad en la resolución de pequeños desafíos corporales. Para continuar, se presentará el tercer escenario, conformado por carritos de arrastre guiados por lazos que servirán como caminos, con el fin de estimular la coordinación viso motriz, la orientación espacial y la atención durante el recorrido. Durante todo el proceso, la docente acompañará de manera cercana, ofreciendo apoyo, motivación y lenguaje descriptivo que promueva la exploración y el reconocimiento de las propias capacidades. Finalmente, se dispondrá un espacio de juego libre para que los niños y las niñas retomen el escenario de su preferencia o jueguen con lo que ellos deseen, fortaleciendo la autonomía y la toma de decisiones. La jornada concluirá recordando las rutinas de higiene personal y compartiendo el almuerzo en un ambiente de bienestar y alegría, consolidando un cierre significativo y positivo de la experiencia vivida.

Seguido de esto, se dará inicio al momento de descanso. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para que los niños y las niñas puedan recostarse y relajarse de manera cómoda y tranquila. Para aquellos que no logren conciliar el sueño, se ofrecerá un espacio con fichas de encajar, permitiendo mantener la calma mientras

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

estimulan la concentración y las destrezas manuales de forma serena y respetuosa. Como actividad final, se invitará a los niños y las niñas a participar en una pequeña rutina de baile, donde podrán compartir y disfrutar coreografías de canciones como "Soy una taza", "Juan Paco Pedro de la Mar", "Pez tiburón", entre otras que ellos mismos deseen elegir. Este momento buscará fortalecer la expresión corporal, el disfrute colectivo y la alegría, preparando de manera armónica el cierre de la jornada antes de regresar a casa.

RECURSOS: 20 pelotas, 1 resbalador, 1 gimnasio, 20 carritos de arrastre, 6 lazos, 5 juegos de fichas de encajar, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

En el día de hoy nuestros participantes disfrutaron de una experiencia muy divertida donde pudieron trepar, brincar, saltar y explorar de un ambiente de parque lleno de mucha energía, fue así que Mathias Arcin disfruto de jugar y resbalarse por el resbalador, usando sus manos para subir y bajar con rapidez, demostrando habilidades y destrezas para escalar. Por otra parte, nuestro querido amigo Juan Fernando escogio jugar en el tonel, pues esconderse de su amiga Milagros ya que, estaban jugando a las escondidas, observando que han logrado adquirir habilidades para contar y explorar su entorno buscando a sus amigos. En cambio, nuestra querida Rosbelys y Samanta escogieron jugar con las Pelotas, pues tuvieron la grandisima idea de colocar entre las sillas un aro para jugar a encestar las pelotas, saltando de la felicidad cada vez que lograban encestar y volviendolo a intentar cada vez que no lo hacían. Por ultimo, tuvieron un pequeño espacio para ensayar la coreografía de su graduación donde Daviangys brillo por su baile.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de la experiencia de hoy se pudo apreciar, que nuestros niños y niñas disfrutaron con alegria de la experiencia, ya que, al ver los juegos y elementos dispuestos para la actividad esto les genero emoción y alegria, pues, usar el gimnasio y el resbalador trepando o gateando fue muy productivo para el desarrollo de su habilidades motrices y desarrollo fisico.

Por está razón, seguiremos realizando estrategias pedagogicas similares, donde se tenga en cuenta las necesidades e intereses de los participantes, ya que, son actividades muy productivas que ellos logran disfrutar.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900520120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
FRANCY LORENA LOAIZA AGUILERA	PREJARDIN	JUEVES 30 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	TALLER ARTISTICO-SENSORIAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Experimentación dediversas técnica,materiales, instrumentos yprocedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos,fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPÓSITO:

- Fomentar el desarrollo de la creatividad descubriendo formas y figuras a través de la pintura generando así su Imaginación

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PINTURA MÁGICA

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y dispondremos el espacio en una colorida estación del metro de Bogotá donde los niños y niñas se sumergen en un juego de roles donde organizan sus sillas como vagones y simulan la experiencia completa del sistema de transporte: desde hacer ordenadamente la fila para ingresar a la estación y acercarse al "punto de recarga" para simular el uso de la tarjeta, hasta esperar pacientemente la llegada del "metro", ceder amablemente el asiento a quienes lo necesitan y asegurarse de mantener su "vagón" limpio. A través de esta actividad lúdica y vivencial, se familiarizan con el funcionamiento del futuro metro, además fortalecen de manera práctica valores ciudadanos fundamentales como el respeto por las normas y los demás, la empatía hacia las diferentes necesidades y la colaboración para que el viaje simulado sea agradable para todos. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para la actividad del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses previamente observados en los niños y niñas, organizaremos dos rincones de experiencias que despierte su curiosidad y fomente la creatividad.

En el primer rincón la profesional en atención preparará previamente hojas en las que dibujará con una vela diferentes figuras. Estas imágenes permanecerán ocultas hasta el momento de pintar. Durante la actividad, los niños y niñas, sentados en sus respectivos puestos de trabajo, recibirán una de estas hojas junto con pinceles y pintura. Se les guiará paso a paso, dando indicaciones como: "mojen el pincel en la pintura" o "pasen suavemente el pincel sobre la hoja". De esta manera, podrán descubrir poco a poco los dibujos ocultos en el papel. Durante el proceso, la profesional en atención acompañará el momento con preguntas orientadoras como: ¿Qué apareció cuando pintaste? ¿Por qué crees que el dibujo se ve blanco? ¿Te gustó lo que descubriste?, generando así un espacio de participación infantil.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

comentar cómo se siente: si es fría, suave, dura o húmeda. A continuación, se les permitirá amasar libremente la greda, explorando su textura y las formas que pueden crear con sus manos. Durante el proceso, se les ofrecerá pintura de diferentes colores para que la mezclen con la greda, observando los cambios que se producen al combinar ambos materiales. De esta manera, los niños podrán experimentar, mezclar colores, crear figuras y disfrutar del proceso creativo, fortaleciendo su expresión artística y sensorial. Finalmente, se ofrecerá un espacio libre de exploración con plastilina, para continuar estimulando la creatividad y expresión artística de los participantes. Esta etapa permitirá continuar con la exploración sensorial y expresiva a través del modelado.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigiremos al comedor a consumir las onces, para luego ir al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de fortalecer su motricidad fina mientras nos preparamos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 2 barras de plastilina , 4 pliegos de cartulina blanca, pinturas una naranja, una azul, una amarilla, una negra u,20 pinceles y un kilo de greda

VALORACIÓN

Durante la actividad de hoy nuestros niños y niñas disfrutaron de una experiencia sensorial, donde la pintura y la greda fueron las principales protagonistas, fue así, que Eithan Andrés Parejo Rocha quien disfruta y se emociona con actividades como está escogió principalmente trabajar y usar la pintura como elemento principal de sus creaciones, al observar las figuras que aparecían magicamente sobre el papel cuando pintaba, reaccionaba de una manera muy alegre mostrandoles a sus amigos las formas que encontraba, palitando una cara de asombro y alegría. Por otro lado, Celeste intentaba recrear las formas que ella descubría, pues en su hoja había una figura en forma de flor la cual pintaba suavemente de color rosa, pues nos contó que: "era su favorito y que su mami tenía unas de ese color", por lo que ella deseaba quedarán muy bonitas y llamativas. Luego, tuvieron un momento de exploración sensorial con greda, donde Mía Lucia rechazo en primer momento la textura pues por lo viscosa que se colocaba al moldearlo no le gusta, por lo cual se le explicó y se invitó nuevamente a realizarlo, hasta que lo pudo disfrutar.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de la experiencia de hoy se pudo apreciar que los niños y las niñas disfrutan de explorar con este tipo de texturas, ya que, pueden explorar, tocar, moldear y transformar según su creatividad, fortaleciendo a su vez su motricidad fina, estimulando sus sentidos y promoviendo el desarrollo sensorial. Por lo cual, seguiremos implementando este tipo de estrategias en el aula que favorezcan el desarrollo cognitivo e integral.

Igualmente, se tendrán en cuenta intereses y necesidades que manifiesten nuestros participantes, ya que sus opiniones son realmente importantes y escuchadas. De igual forma se puede mencionar que fue una actividad muy productiva y participativa.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ESTEFANÍA OMAÑA RODRÍGUEZ	PREJARDÍN C	VIERNES 31 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LÚDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Fomentar la expresión creativa, la comunicación oral y la participación activa de los niños y las niñas mediante la presentación y socialización de sus disfraces en un desfile grupal, promoviendo a su vez la interacción respetuosa con sus compañeros, el fortalecimiento de la autoestima y el desarrollo de la motricidad a través del baile y el juego libre.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

FIESTA DE DISFRACES

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad. Con un fondo musical infantil, ambientaremos de manera agradable el aula, permitiendo que los niños y niñas participen en una rutina de baile, promoviendo el desarrollo de sus habilidades motrices y expresión corporal. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La jornada dará inicio con un espacio de encuentro donde los niños y las niñas serán recibidos con una bienvenida afectuosa, promoviendo un ambiente de confianza y alegría. En este momento se presentará la temática central del día: la fiesta de disfraces. Previamente, las familias habrán sido invitadas a elaborar en casa un disfraz creativo o conseguirlo si así lo desean, permitiendo fortalecer los vínculos familiares y potenciar la imaginación. Los niños y las niñas participarán en un desfile, luciendo sus atuendos frente a sus compañeros, mientras narran quién es el personaje que representan o cómo fue elaborado su disfraz. Este intercambio favorecerá la expresión oral, el reconocimiento de la identidad, la interacción respetuosa entre pares y el fortalecimiento de la autoestima al sentirse protagonistas de la actividad. Luego, se dará paso a un momento de expresión corporal a través de un baile con burbujas y piñata sorpresa, donde los niños podrán crear movimientos libres o seguir coreografías conocidas, disfrutando el ritmo y la música en un ambiente lúdico y dinámico. Este espacio favorecerá el desarrollo de la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la creatividad en el movimiento. Para finalizar, se ofrecerá un espacio de juego libre con los juguetes de su preferencia, promoviendo la autonomía, la toma de decisiones, la socialización espontánea y el disfrute compartido. La jornada concluirá reforzando los hábitos de higiene personal y celebrando la participación de todos con un ambiente de bienestar, alegría y convivencia positiva.

Seguido de esto, daremos paso a nuestro descanso reparador. El aula se ambientará con sonidos suaves y se dispondrán colchonetas para quienes deseen descansar de manera cómoda y tranquila. Para los niños que no logren dormir, se ofrecerá un espacio con juegos de loterías, que les permitan estimular su concentración y destrezas manuales, de forma relajada. Como actividad secundaria, los niños tendrán un momento para realizar ejercicios de estiramiento corporal para realizar una rutina de aeróbicos, con la intención de prepararnos de manera armónica para regresar a nuestros hogares

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 5 burbujeros, 1 piñata, 20 juguetes, 5 juegos de loterías.

VALORACIÓN

En el día de hoy y en motivo de celebración del día de los niños, nuestros participantes disfrutaron de una experiencia muy alegre y divertida, donde fueron los principales protagonistas, usando hermosos atuendos, fue así que Zoe Lucia asistio disfrazada de sirena y nos contó "que la sirenas viven en el agua y que nadan como los Peces, por lo cual desfiló mostrando su traje y luciendo su corona, emanando alegría y emoción. Por otra parte, tuvieron la oportunidad de compartir diferentes rutinas de baile donde las borbujas, luces de colores y una piñata sorpresa, dieron paso a que nuestro querido Jean Luis y Lian siguieran los Pasos del baile de los minios, pues es el más llamativo para ellos, donde pudieron saltar, mover su cuerpo al ritmo de la música en diferentes velocidades y realizando giros de izquierda a derecha y viceversa. Igualmente, hubo una piñata sorpresa a la cual Dainer Felipe se invitó a romper aunque lo intento varias veces no lo pudo hacer y

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como resultado de la experiencia de hoy se pudo apreciar, que este tipo de actividades siempre serán muy bien recibidas y alegrarán el día a nuestros niños y niñas, ya que, tuvieron la oportunidad de desfilar, bailar y expresar sus emociones, fortaleciendo sus habilidades motrices gruesas y habilidades comunicativas. Por está razón, seguiremos realizando actividades relacionadas donde ellos puedan transmitir y explorar lo que sienten.

De la misma manera, tendremos en cuenta las necesidades e intereses de los niños y niñas para futuras experiencias.

Powered by CamScanner